

## Catherine SORIA

Née le 16 avril 1969  
1077 bis chemin de Barcelone  
83470 St Maximin  
catsoria@hotmail.fr  
06 61 88 57 47

### Diplôme

**DNSEP avec mention**

**Diplôme National Supérieur  
d'Expression Plastique**

option Art obtenu en 1994

**Ecole supérieure d'art d'Aix en Provence**

### Formation complémentaire

**Médiation culturelle**

**FR MJC janvier 1999**

### Centre de Formation des Plasticiens

**Intervenants- CFPI**

**Ecole Supérieure d'art et de design Marseille-**

**Méditerranée Session 2000-2001**

**Mission culturelle au MCASB**

Musée art contemporain

Santa Barbara Californie

Observatoire médiation et projets d'artistes en musée

**CNFPT Février 2017 Montpellier**

**Les résidences artistiques**

**CNFPT septembre 2017 Montpellier**

**Projets Européens**

**AGECIF Décembre 2017 Paris**

**Bâtir une stratégie internationale et européenne**

**DIF ANGLAIS 2016 ELYTHE Aix en Provence**

**LANGUE/ ESPAGNOL/ ANGLAIS**

Bonnes connaissances

**INFORMATIQUE** maîtrise les logiciels Word, Excel,

Powerpoint, Photoshop.

## DIRECTRICE ARTISTIQUE CENTRE D'ART CONTEMPORAIN INTERCOMMUNAL

### PARCOURS PROFESSIONNEL

**Depuis 2010**

**Direction artistique et commissariat**

Centre d'art contemporain Intercommunal

Métropole Aix Marseille Provence- Istres

Définition et Création de la ligne artistique

Définition d'axes de développement

**Elaboration du budget prévisionnel**

**Mise en œuvre d'une programmation**

programmation sur le territoire.

Workshops, projets d'artistes, Résidences,

édition de catalogues.

Supervision de la production

**Commissariat d'exposition.**

Conception scénographique, mise en œuvre

**Soutien à la création et à l'émergence artistique**

**Veille artistique**

**suivi technique**

**Responsable du service de médiation**

jusqu'en 2018

**Membre de jury et de commissions**

En Ecole supérieure d'art/ associations/centres d'art

**Développement d'un réseau institutionnel et  
professionnel.**

Partenaire du PAC Provence Art Contemporain.

**Mise en place de partenariats** privés et publics

Ecoles d'art, CIAV, FRAC, Musées, collectionneurs,  
galeries, centres de formation.

Déplacements en Europe : Berlin, Bruxelles, Milan

**Rédactionnel /Préface, notes, textes originaux**

**pour catalogues d'artistes**

**Préface, notes, textes originaux, catalogues**

**d'artistes.**

**2004-2010**

**Responsable du Dept pédagogique de l'ADAPP  
association dvltpt art et patrimoine implantée au Cac**

Conception de projets d'éducation artistique avec  
l'intercommunalité et élaboration du budget de service

**Encadrement** de 5 médiatrices

Mise en place de partenariats

Guide culturel d'exposition en musée en région Paca

Chargée de Conférences

\*\*\*\*\*

**1999 - 2002**

**Coordinatrice Maison des Jeunes et de la Culture  
de Martigues**

Coordination des secteurs art plastique et musique

**Encadrement** de 12 intervenants

Suivi d'activités et développement de projets culturels

Commissariat et conduite d'exposition

\*\*\*\*\*

**1998 - 2001**

**Coordinatrice action scolaire**

**Mairie de Vitrolles**

Coordination des projets et des intervenants

**Co-directrice de Galerie**

**1993 - 1995**

Fondation et gestion d'une galerie d'art contemporain

Association Artiphore – Marseille

**FORMATRICE**

**2004 / 2005**

Espace formation à Istres

Formatrice arts appliqués section Bac professionnel

**2003 / 2004**

Maison de la formation de Martigues

Formatrice dessin / arts visuels / Histoire de l'art

**Septembre 2003 à février 2004**

CAC Formatrice en méthodologie de projet