

Joana SOUZA

Rue de Charenton, 75012 – Paris

07 68 02 36 42

msouza.joana@gmail.com

c|e|a / Association française des commissaires d'exposition

Paris, le 22 février 2021.

Objet : Lettre de motivation pour intégrer l'Association française des commissaires d'exposition.

Madame, Monsieur,

La première fois que j'ai entendu parler de votre Association c'est lorsque, en tant que doctorante en sociologie à l'Université Paris Nanterre, j'ai pris connaissance du cycle de conférences « exposer l'art contemporain : les métiers du commissaire d'exposition » proposé par l'Association et par l'Université Paris 8.

C'est à ce moment-là que j'ai pris conscience de mes possibilités professionnelles en France. A partir de cet événement, j'ai orienté mes études pour atteindre plus objectivement mes objectifs professionnels.

Actuellement je suis une formation en gestion de projets culturels dans laquelle j'ai développé un projet de médiation à mener au Louvre avec des membres du *Groupe femmes du Brésil – Paris*. Toujours lié à cette formation, je développe actuellement un projet d'exposition collective d'art contemporain intitulé *Devant le paysage*.

Ce projet d'exposition qui se tiendra cette année à Pantin. Une exposition collective qui regroupe des artistes français, qui ayant en commun dans leurs œuvres la réflexion sur l'impacts d'activité humaine sur le paysage. Pour enrichir le débat, une table ronde est prévue dans le programme et aura la participation d'acteurs de différents domaines, tels que la photographie, le désigne et l'urbanisme.

Pour conclure, en général, mes domaines de pratique et de recherche curatoriale incluent la géopolitique de l'art contemporain ; les processus de reconnaissance et de visibilité des artistes hors-européens sur le marché de l'art ; les problèmes autour des enjeux sociaux et environnementaux.

Faire partie de l'Association me donnera l'opportunité de m'entourer de tout ce qui concerne le commissariat d'exposition. Me permettant de contribuer non seulement plus objectivement au réseau en France mais aussi de créer des potentiels partenariats entre les professionnels du Brésil et de la France.

Je me tiens à votre disposition pour tout complément d'information. Dans l'attente d'une réponse de votre part, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de ma considération distinguée.

Joana Souza.