

Asli SEVEN  
79 Avenue Simon Bolivar  
75109 Paris  
06 40 90 88 56

Paris, 12 Février 2021

Chers membres de l'Association française des commissaires d'exposition,

J'ai le plaisir, par la présente lettre, de vous faire part de mon souhait d'adhérer à votre association dont je suis avec enthousiasme les activités depuis 2014, l'année depuis laquelle je réside et travaille en la France.

Ecrivaine et commissaire d'exposition indépendante, membre de l'AICA depuis 2015 et collaboratrice auprès de ICI (Independent Curators International) depuis 2016, mon approche curatoriale a été souvent décrite comme se situant à la lisière de la pratique artistique. Mes recherches portent sur les formes de violence épistémique et infrastructurelles telle qu'elles s'incarnent à travers l'environnement construit avec un intérêt pour les expériences collectives de terrain, de fiction critique et de co-création comme méthodes générateurs de de communauté. Ma démarche s'inscrit dans le cadre des méthodes de recherche artistique, avec un intérêt particulier pour la frontière entre formes documentaires et artistiques.

Mes projets en cours s'organisent autour d'un récit intitulé « Tropical Cargo » en cours d'écriture, qui porte un questionnement sur la possibilité du roman comme forme curatoriale, ainsi qu'une recherche sur le monde végétal et l'histoire de la botanique comme générateurs de concepts pour penser le curatorial. Par ailleurs, je travaille, depuis 2019, pour la création d'une structure d'accueil en résidence à destination des artistes français et/ou francophones à Istanbul, ma ville natale, au sein des lycées français privés d'Istanbul avec l'appui de l'Institut Français. Les premières manifestations de ce travail seront visibles dès l'automne 2021, avec une vision de pérennisation.

Actuellement lauréate de la bourse CNAP et Cité des Arts à Paris, j'ai eu le plaisir de connaître votre association et certains de vos membres de plus près. J'aimerais contribuer à la réflexion et aux actions que vous engagez autour de l'avenir de ce métier, prendre part dans vos groupes de travail et bénéficier des échanges et des dialogues que votre organisation rend possible.

Je vous remercie de votre attention et espère vous rejoindre prochainement.

Avec mes très sincères salutations,

Asli Seven